

Stowarzyszenie Natchnieni Bieszczadem w Cisnej
zaprasza na
Ogólnopolski Konkurs Piosenki Poetyckiej i Turystycznej
23-24.08.2019 r.

I. Cele przeglądu:

- Rozwijanie wyobraźni i twórczych umiejętności uczestników zainspirowanych pięknem bieszczadzkiej przyrody, historii i kultury,
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej inspirowanej muzyką,
- Stwarzanie możliwości osiągnięcia sukcesu i promowanie młodych talentów,
- Rozbudzanie zainteresowania piosenką turystyczną, poetycką i studencką,
- Rozwijanie indywidualnych zdolności uczestników,
- Nawiązywanie pozytywnych więzi społecznych.

II. Regulamin przeglądu:

1. Przegląd odbędzie się w centrum Cisnej na głównej scenie (parking przed restauracją Troll)
2. Przegląd przeznaczony jest dla artystów z własnym akompaniamentem lub zespołem na żywo (nie akceptujemy podkładów).
3. Przegląd organizowany jest bez ograniczeń wiekowych, osoby niepełnoletnie mogą uczestniczyć w festiwalu tylko pod opieką osoby dorosłej (rodzica/opiekuna prawnego).
4. Przegląd dotyczy kategorii: piosenka poetycka/turystyczna – solista lub zespół.
5. Organizator powoła Komisję kwalifikacyjną, której zadaniem będzie wyłonienie spośród nadesłanych zgłoszeń, wykonawców zakwalifikowanych do wystąpienia w konkursie.
6. Każdy zespół lub uczestnik przygotowuje trzy piosenki z czego podczas przeglądu wykona dwie, wybrane przez Komisję kwalifikacyjną.
7. Każdy uczestnik może wystąpić tylko raz, nie dopuszczamy udziału tej samej osoby w różnych składach /zespołach.
8. Konkurs jest jednoetapowy.
9. Prezentowane utwory oraz skład zespołów jest niezmienny do koncertu laureatów.
10. Zmagania startujących ocenia niezależne Jury, powołane przez organizatora, które ogłosi werdykt biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - Dobór repertuaru,
 - Tekst
 - Oryginalność interpretacji
 - Płynność i poprawność sceniczną
 - Kompozycję i aranżację
 - Ogólny wyraz artystyczny

9. Zespoły / wykonawcy , którzy zdobędą 1,2,3 miejsce oraz wyróżnienia zobowiązani są wystąpić w koncercie laureatów 24.08.2019, chyba, że organizator zdecyduje inaczej.
7. Zgłoszenia konkursowe należy przesyłać do dnia 30.06.2019 do godz. 24:00 za pomocą formularza zamieszczonego na stronie www.natchnienibieszczadem.pl (zakładka Konkurs 2019) lub mailem na adres natchnienibieszczadem@op.pl. Zgłoszenia przesłane po tym terminie nie zostaną wzięte pod uwagę.
8. Organizator ma prawo do przedłużenia terminu nadsyłania zgłoszeń o czym poinformuje na stronie internetowej.
9. Zgłoszenie uczestnika powinno zawierać:
 - nazwę zespołu, imiona i nazwiska członków lub solisty
 - krótką historię zespołu
 - rider lub wymogi techniczne podczas występu
 - liczbę osób w zespole
 - dane kontaktowe – e-mail i telefon (do kontaktu w trakcie festiwalu)
 - teksty utworów wraz z akordami w wersji edytowalnej (*.doc, *.docx, *.odt)
 - utwory w formacie mp3 zatytułowane [nazwa wykonawcy – tytuł utworu.mp3]
7. Dla uczestnika konkursu organizator zapewnia:
 - **nocleg** - pole namiotowe lub sale wieloosobowe (warunki turystyczne) – do uzgodnienia przed przyjazdem (na polu namiotowym materace, karimaty, śpiwory i namioty we własnym zakresie)
 - **1 posiłek obiadowy dziennie /os** na podstawie wydanych bloczków
8. Organizator nie zapewnia zwrotu kosztów dojazdu
9. Każdy uczestnik konkursu powinien znaleźć się na miejscu imprezy, w pobliżu sceny najpóźniej **o godzinie 10:00** w dniu konkursu w celu ustalenia sposobu nagłośnienia oraz godziny występu.
7. O szczegółach i wszelkich zmianach dotyczących czasu, miejsca i przebiegu konkursu zainteresowani zostaną wcześniej powiadomieni telefonicznie lub mailowo.
8. Osoba kontaktowa w sprawach organizacyjnych dla zespołów - **Ewa Bogusz – tel . 795 843 153**
11. Dla zwycięzców przewidziane są następujące nagrody:
 - I miejsce – 1000 zł**
 - II miejsce – 700 zł**
 - III miejsce – 300 zł**
 - Wyróżnienia – nagrody rzeczowe**
12. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału puli nagród
13. Poprzez nadesłane zgłoszenie do przeglądu uczestnik akceptuje regulamin, wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu oraz publikowania na stronie internetowej Organizatora danych uczestnika , wizerunku, nagrań w celach promocyjnych.

Organizatorzy podczas przeglądu zapewniają konkursy z nagrodami i wspólne śpiewogranie. Zapraszamy do wspólnego bieszczadowania.